

Canon キヤノン EOS Kiss X6i

完全ガイド CONTENTS

impress mook
http://digitalcamera.impress.co.jp/

デジタルカメラ 特別編集 DCM MOOK
DIGITAL CAMERA MAGAZINE マガジン
Special Issue

本誌内容を許可なく転載することを禁じます。本文中に記載されている製品名は、一般に各メーカーの登録商標です。記事中には®およびTMマークは明記していません。落丁・乱丁などの破損はお取り替えします。本誌の情報は2012年7月20日現在のものです。一部の記載表示額や情報が変わっている場合があります。あらかじめご了承ください。メーカー希望小売価格、実勢価格、定価などについては、とくに断りがない限り、本誌ではすべて税込みの価格表記になっております。また実勢価格は、編集部で独自に調査しております。

Cover Photo: Takehiro Kato
Cover Design: Yoshinori Kikuchi, Megumi Okamoto (ar,inc)

カメラを使って撮る **基礎編**

P.26 モードダイヤル完全マスター

▶ かんたん撮影ゾーン

- P.27 シーンインテリジェントオート
- P.27 ストロボ発光禁止
- P.28 クリエイティブオート
- P.29 ポートレート
- P.29 風景

- P.30 クローズアップ
- P.30 スポーツ
- P.31 夜景ポートレート
- P.31 手持ち夜景
- P.32 HDR逆光補正

▶ 応用撮影ゾーン

- P.34 Av (絞り優先AE) モード
- P.36 Tv (シャッター優先AE) モード
- P.38 P (プログラムAE) モード
- P.39 M (マニュアル露出) モード

P.40 クイック設定入門

各種の**設定変更**がスピーディに行える!

- P.33 絞りとシャッター速度の関係

● 写真が変わるふたつの表現系機能

- P.46 クリエイティブフィルター
- P.48 マルチアスペクト
- P.50 撮影データの再生と消去
- P.52 EOS Kiss X6iで動画を撮影してみよう

カメラを使って撮る **応用編**

P.55 被写体別 使いこなし術

- P.56 自然風景 × 福田健太郎
- P.58 料理 × 斎藤巧一郎
- P.60 子ども × 石田美菜子
- P.62 テーブルフォト × 吉住志穂
- P.64 夜景 × 川北茂貴
- P.66 スナップ × 河野鉄平

P.68 EOS Kiss X6iを持って 旅に出よう!

7つの **フォト・キーワード** でうまくなる!!

- P.70 01 **構図** 撮る範囲を意識する
- P.74 02 **ぼけ** 絞り値と距離を意識する
- P.78 03 **アングル** 撮る位置と高さを意識する
- P.82 04 **色彩** 被写体の色みを意識する
- P.86 05 **光** 時間帯と方向を意識する
- P.90 06 **ピント** 合わせる位置を意識する
- P.94 07 **動き** 被写体の速度を意識する



カメラを知る

P.2 巻頭ギャラリー

フリッシャー ライナー ルフト
In frischer, reiner Luft

～やさしい空気に包まれて～

P.10 ようこそ、デジタル一眼レフの世界へ。

●デジタル一眼レフを初めて使う人は、ココから!

P.12 箱を開けてから撮影するまでの手順

P.15 キットレンズの基礎知識

P.16 構え方の基本をマスターしよう

●ボディ本体のボタンやダイヤルをチェック!

P.18 操作部の名称と役割

P.21 メニューの操作方法と内容

●2種類の撮り方を学ぼう!

P.22 ファインダーを使って撮る

P.24 ライブビューを使って撮る

P.124 開発者インタビュー



撮った写真を活用する

P.99 撮影後の楽しみ方

P.100 Digital Photo Professionalで
写真を編集してみよう

P.102 部屋に飾る写真をプリントしよう

P.104 フォトブックを作ってみよう

P.106 Facebookに
写真を投稿してみよう

P.98 EOS Kiss X6iにぴったりの
オススメ小型三脚

撮影情報の読み方 (ムック内の撮影情報は項目名を省略して、以下の順番で記載しています) カメラ名 / レンズ名 / 焦点距離 / 露出モード (絞り、シャッター速度、露出補正) / ISO感度 / ホワイトバランス



交換レンズを楽しむ

P.108 交換レンズ全12本
インプレッション

P.109 EOS Kiss X6iで使いたいレンズ

P.110 交換レンズの種類と特徴を知る

P.111 焦点距離と画角の関係を学ぶ

P.112 EF-S18-135mm F3.5-5.6 IS STM

P.113 EF-S15-85mm F3.5-5.6 IS USM

P.114 EF-S10-22mm F3.5-4.5 USM

P.115 EF40mm F2.8 STM

P.116 EF50mm F1.8 II

P.117 EF85mm F1.8 USM

P.118 EF70-300mm F4-5.6L IS USM

P.119 EF70-200mm F4L IS USM

P.120 EF100mm F2.8L マクロ IS USM

P.121 EF-S60mm F2.8 マクロ USM

P.122 EF-S18-200mm F3.5-5.6 IS

P.123 EF8-15mm F4L フィッシュアイ USM

